



3.6. По результатам поданных заявок наименования, требования, критерии оценки отобранных номинаций по решению Конкурсной комиссии (далее - Комиссия) могут быть изменены.

#### 4. Организация Конкурса.

4.1. Для организации Конкурса формируется Комиссия по проведению Конкурса парикмахерского искусства "Прикосновение-2015".

4.2. Деятельность Комиссии организует председатель Комиссии.

4.3. Желающие принять участие в Конкурсе подают заявку в Комиссию согласно пп.3.3

4.4. Комиссия организует и проводит следующую работу:

- проводит консультационно-разъяснительную работу по вопросам участия в Конкурсе; устанавливает предварительный отбор участников Конкурса в соответствии с требованиями, установленными в п.3.3;

- осуществляет подготовку информационного сообщения о ходе Конкурса и его результатах для размещения в средствах массовой информации;

- разрабатывает условия, регламент выполнения заданий, критерии оценки, другую конкурсную документацию и доводит эту информацию до участников Конкурса;

5. Требования к участникам Конкурса.

5.1. Участниками Конкурса могут быть мастера салонов красоты, парикмахерских, индивидуальных предприниматели - мастера парикмахерского искусства, обладающие творческим потенциалом.

5.2. При выполнении конкурсных заданий участники Конкурса должны соблюдать следующие условия:

- самостоятельно выбирать модели для участия в конкурсе для создания прически;

- обеспечивать себя необходимыми инструментами, парфюмерией и пр.;

(допускается участие одного и того же мастера в нескольких номинациях);

- одежда, макияж и аксессуары должны соответствовать выполненной прическе;

- моделям не разрешается помогать конкурсантам в создании причесок, судить волосы и т.п.;

- по окончании выполнения конкурсного задания участники Конкурса приводят рабочее место в порядок;

- участники Конкурса готовят презентацию выполненной работы (дефиле) для демонстрации на церемонии награждения победителей и участников Конкурса;

- нарушение настоящего Положения или несоблюдение регламента, относящегося к выполнению конкурсных работ, наказывается членами жюри путем начисления штрафных баллов по каждому виду конкурсных работ;

- участники соревнований могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

#### 6. Номинации Конкурса.

6.1. Номинация "Женская салонная стрижка и укладка (креативная прическа)".

6.1.1. Конкурсанты в данной номинации воплощают образы и прогрессивные тенденции современной моды. Законченная прическа должна отражать творческий подход участника к выполненной работе и нести единое стилистическое решение.

6.1.2. Увлажнение волос. Перед началом работы волосы модели должны быть увлажнены и гладко зачесаны строго назад. До начала работы запрещается использовать любые средства укладки. Члены жюри проверяют выполнение этого требования и налагают штрафные санкции при его несоблюдении.

6.1.3. Цвет. При необходимости окрашивание волос осуществляется заранее. Предварительная окраска волос оценивается как дополнительный вид работ. Цветные спреи

запрещены.

6.1.4. Инструменты. Использование машинок для стрижки запрещено.

6.1.5. Стрижка. Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены. Участники должны состричь не менее 3 - 4 см волос по всей поверхности головы. Стрижка должна быть выполнена в строго отведенное для этого регламентом время.

6.1.6. Укладка. При оформлении прически могут быть использованы постижерные дополнения, а также шпильки и любые виды заколок.

6.1.7. Костюм, аксессуары. Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать современным тенденциям моды, гармонично дополнять образ и не отвлекать внимание от прически.

6.1.8. Штрафные баллы. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться членами жюри начислением штрафных баллов.

6.1.9. Время выполнения задания.

6.1.10. Оценка работы участников. Максимальная оценка - 30 баллов, минимальная оценка - 20 баллов.

#### 6.2. Номинация "Женская прическа на длинных волосах (вечерняя прическа)".

6.2.1. Конкурсанты в данной номинации создают модную, элегантную вечернюю прическу. Законченная прическа должна отражать творческий подход участника к выполненной работе.

6.2.2. Подготовка волос модели. Длина волос модели должна быть не менее 35 см. Перед началом работы волосы модели должны быть распушенными, сухими (они могут быть заранее накручены, уложены феном и т.п.). Вигуди, клипсы, зажимы, резинки и т.д. должны быть сняты непосредственно перед началом соревнования. Непосредственно перед стартом конкурсанты расчесывают волосы модели шеткой. Члены жюри проверяют исходные данные волос, а также налагают штрафные санкции в случае несоблюдения вышеперечисленных требований.

6.2.3. Цвет. При необходимости, окрашивание волос осуществляется заранее. Предварительная окраска волос оценивается как дополнительный вид работ. Цветные спреи запрещены.

6.2.4. Стрижка. Стрижка волос модели осуществляется заранее.

6.2.5. Укладка. Для выполнения укладки могут применяться любые инструменты (фен, щипцы, утюги, гофре и т.п.) и средства для укладки. Запрещены накладные пряди, парики, полупарики и шиньоны.

6.2.6. Костюм, макияж, аксессуары. Макияж наносится заранее. Украшения для волос должны соответствовать прическе. Макияж, аксессуары, одежда должны быть сдержанными и приемлемыми для вечернего мероприятия.

6.2.7. Штрафные баллы. Участники, не соблюдающие вышеуказанные правила, будут наказываться членами жюри начислением штрафных баллов.

6.2.8. Время выполнения задания. Время выполнения задания - 40 минут.

6.2.9. Оценка работы участников. Максимальная оценка - 30 баллов, минимальная оценка - 20 баллов.

6.4. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- техника выполнения работы;

- гармоничность цветовой гаммы (колористика и техника окрашивания);

- скорость выполнения работы;

- соответствие перспективному направлению моды;

- целостность образа, соответствие прически, макияжа, костюма, аксессуаров образу

Модели:

- оригинальность, выразительность, сложность, общее впечатление;
- соблюдение дисциплины в команде во время выполнения конкурсных заданий;
- демонстрация выполненной работы (дефиле).

**7. Проведение Конкурса.**

7.1. Деятельность Конкурсной комиссии организует председатель Комиссии.

7.2. Конкурсная комиссия:

7.2.1. Определяет победителей Конкурса парикмахерского искусства "Прикосновение - 2015".

7.2.2. Оценивает работу конкурсантов по балльной системе: максимум - 30 баллов.

Конкурс. Итоговые оценки оформляются протоколом, который подписывается председателем Конкурсной комиссии и его членами. Решение Конкурсной комиссии обжалованию не подлежит.

7.3. Победителями Конкурса признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов, которым присуждается в каждой номинации I призовое место.

7.4. Победители Конкурса награждаются дипломами победителей Конкурса, памятными подарками.

7.5. Для поощрения участников Конкурса за выполнение конкурсных заданий устанавливаются поощрительные номинации:

- "Элегантный стиль";
- "Креативный образ".

7.6. Все участники Конкурса, не вошедшие в число победителей Конкурса, награждаются почетными дипломами участников Конкурса.

Приложение к Положению

**ЗАЯВКА**  
на участие в Конкурсе парикмахерского искусства "Прикосновение-2015"  
по номинации \_\_\_\_\_

Участник Конкурса \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. мастера)

Наименование организации/ИП \_\_\_\_\_

Руководитель организации/ИП \_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность)

Почтовый адрес организации/ИП \_\_\_\_\_

Телефон, факс организации/ИП \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

к заявке прилагаются:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

С Положением о проведении конкурса парикмахерского искусства «Прикосновение - 2015» ознакомлен(а).

Участник Конкурса – мастер \_\_\_\_\_

(подпись)

(Ф.И.О.)

Руководитель организации /ИП \_\_\_\_\_

(подпись)

(Ф.И.О.)

М.П. \_\_\_\_\_

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Принято \_\_\_\_\_

Состав Конкурсной комиссии  
по определению победителей конкурса  
парикмахерского искусства «Прикосновение-2015»

Утвержден  
постановлением администрации  
Можайского муниципального района  
от 21.07.2015г. № 398-15

Председатель Конкурсной комиссии:	
Викторьянц Татьяна Ивановна	Первый заместитель Главы администрации Можайского муниципального района
Заместитель председателя Конкурсной комиссии:	
Космачева Татьяна Антокольевна	Заместитель Главы администрации - начальник Финансово-казначейского управления администрации Можайского муниципального района
Секретарь Конкурсной комиссии:	
Натик Людмила Антокольевна	начальник Управления потребительского рынка, инвестиций и социальным вопросам администрации Можайского муниципального района
Члены Конкурсной комиссии:	
Прищепова Наталья Николаевна	начальник Управления экономического развития и бухгалтерского учета администрации Можайского муниципального района
Карпикова Алла Борисовна	Главный специалист отдела прогнозирования и экономического анализа Управления администрации Можайского муниципального района
Засолкина Лариса Владимировна	консультант отдела потребительского рынка и социальным вопросам Управления потребительского рынка, инвестиций и социальным вопросам администрации Можайского муниципального района
Курганова Лариса Сергеевна	главный эксперт отдела по делам молодежи и туризма Управления по культуре, делам молодежи и туризма администрации Можайского муниципального района
Богомолова Ольга Александровна	Председатель Общественной палаты Можайского муниципального района Московской области
Прокоткина Елена Владимировна	Директор ЗАО Фирма «Агросервис»
Коновалова Галина Николаевна	Мастер — модельер ООО «Нардейка»
Ушаков Владимир Константинович	эксперт организационного отдела Организационного управления администрации Можайского муниципального района
Сечин Виталий Валдимович	секретарь Можайского отделения Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России»